

## CARTA DEL DIRECTOR

"Nosotros, atravesando el puente esta cumpliendo 31 años, y lo festejamos con su segunda temporada, en el Teatro Luisa Vehil, el cual estamos luchando por conservarlo. Muchos motivos lo hace un hecho emocionante; En lo personal reencontrarme en mi adultez con mi adolescencia. Y esos miedos, inseguridades, sueños y anhelos tan bien conocidos que hoy están allá en el tiempo, Pero algunos continúan acompañándome. Y eso me hace estar presente, también continua ese espíritu emprendedor, donde lo bello esta al alcance de las manos, y se trata solo de vivir, reconociendo el lado bueno de las cosas, ocupándonos de lo que falta, disfrutando el compartir, y el aprender, porque cada instante está lleno de nuevos momentos, nuevas circunstancias, nuevos hechos, nueva gente que alimenta y gratifica este increíble y maravilloso sentido de la vida... Gracias a mis codirectores, a los actores, técnicos, asistentes y todos los amigos que lo hicieron posible, hoy estamos de fiesta; Amigos, querido público; compartamos este mágico hecho teatral, y al final los invitamos a atravesar el puente."

RUBEN HERNANDEZ MIRANDA (Director)

## SINOPSIS

Los jóvenes integrantes de un coro de colegio están ensayando la gala final, antes de egresar. La ausencia de uno de los integrantes genera en el grupo un cierto malestar que perturba el ánimo de la mayoría y como consecuencia el fallido rendimiento en los ensayos. La noticia del accidente automovilístico de este integrante, termina por quebrar la armonía del grupo, poniendo en riesgo esta última presentación. En ese momento cada uno se sumerge en su propia historia, viéndose atravesados por las circunstancias y hechos que los conforman como ser. Y es ahí como descubrirán el camino, que los llevara a tomar la decisión de atravesar o no el puente.

Con el apoyo de:



## CANCIONES

- 1-1. Sueño final (1ª parte)
- 2 | Todos queremos
- 3 | Nosotros
- 4 | Rock de la escuela
- 5 | Estar acá
- 6 | Sueño final (2º parte)
- 7 | Amaneció
- 8-1. Rap para vivir
- 9-1. Revolución
- 10 | Amor perdido
- 11 | Quiero
- 12 | Crecer
- 13 | Así fue

NUEVA  
ESCENA

Teatro  
Luisa  
Vehil

Presentan

# NOSOTROS ATRAVESANDO EL PUENTE

UN MUSICAL  
de Rubén  
Hernández Miranda





# STAFF

Diseño y realización de escenografía:  
TEATRO LUISA VEHL  
NUEVA ESCENA

Fotos  
GABRIELA LEYES MANCHA

Diseño gráfico  
EUGENIA SANCHEZ

Coordinación publicitaria en programa  
TEATRO LUISA VEHL  
NUEVA ESCENA

Diseño de iluminación  
RUBEN HERNANDEZ MIRANDA  
ADRIAN JUAREZ

Operación de Sonido  
JAZMIN MENDIBURU

Operación de Luces  
MARIA EMILIA CORNIER

Video e imagen  
JAVIER MALPEZZI  
NICOLAS MARTINEZ GOMEZ

Asistentes  
MARIA EMILIA CORNIER  
GABRIELA LEYES MANCHA  
JAZMIN MENDIBURU

Asistente de sala  
LIONEL MAXIMO

Producción general  
NUEVA ESCENA

Dirección coreográfica  
LUCIANA BUENO

Dirección Musical  
MAXIMO ROZENFELD

Música original  
MAXIMO ROZENFELD

Letra  
MAXIMO ROZENFELD  
RUBEN HERNANDEZ MIRANDA

Dramaturgia, Puesta en escena, Dirección gral.  
RUBEN HERNANDEZ MIRANDA



**Rubén Hernández Miranda**  
(Autor / Director)



**Máximo Rozenfeld**  
(Director musical / Compositor)



**Luciana Bueno**  
(Directora coreográfica)



**María Emilia Cornier**  
(Asistente)



**Gabriela Leyes Mancha**  
(Asistente)



**Jazmín Mendiburu**  
(Asistente)

# ELENCO



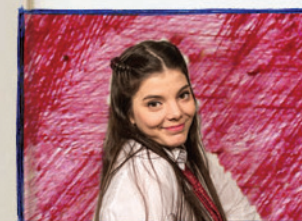
**Lucas Guagliano**  
Es Claudio Rotring.  
*el volado*



**Gurupratap Singh Matharu**  
Es Erik Fernández.  
*el lenteja*



**Felicitas Bossié**  
Es Dolores Porta.  
*Lola la indecisa*



**Melissa Altinier**  
Catalina Sheurer.  
*la nena de mamá*



**Emanuel Miranda**  
Juan Ignacio Carchano.  
*el gordo simpáton*



**Ileana Alonso**  
Es Estela González.  
*la rápida*



**Lior Telezon**  
Es Richie García.  
*el cheto*



**Brenda Ayala**  
Es Vicky Clovis.  
*la creída*



**David Noval**  
Es Pedro Díaz.  
*el mari-rosa*



**Sol Seglin**  
Es Maribel Mercado.  
*la biscocha tic-tac*